Partitur

Franz Cibulka

Spanische Impressionen

für

Klarinette
Gitarre
Akkordeon (Klavier)

Weitere Fassungen vorhanden

art of cibulka eigenverlag
popelkaring 24
8045 Graz

www.artofcibulka.com

Die Erstfassung dieser Komposition war für zwe Gitarren. Mittlerweile gibt es davon unterschiedlichste Bearbeitungen, die bis zum Trompetensolo mit Blasorchester erweitert wurden.

Biographie Franz Cibulka

Magister Franz Peter Cibulka (1946) war Professor für Klarinette, Kammermusik, Musiktheorie und Blasorchesterkomposition am Johann Joseph Fux Konservatorium in Graz und ist seit Juli 2002 freischaffender Komponist.

An der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Graz absolvierte er die Studienfächer Klarinette, Komposition und Orchesterleitung.

Sein Werkverzeichnis umfasst Kompositionen in unterschiedlichster Besetzung und Stilistik, da die Werke immer auf Wunsch von diversen Interpreten, unter Berücksichtigung ihrer musikalischen Vorstellungen, entstanden sind.

Multimediale Großprojekte mit Hunderten von Mitwirkenden waren in den letzten Jahren kompositorischer Schwerpunkt im Schaffen von Franz Cibulka.

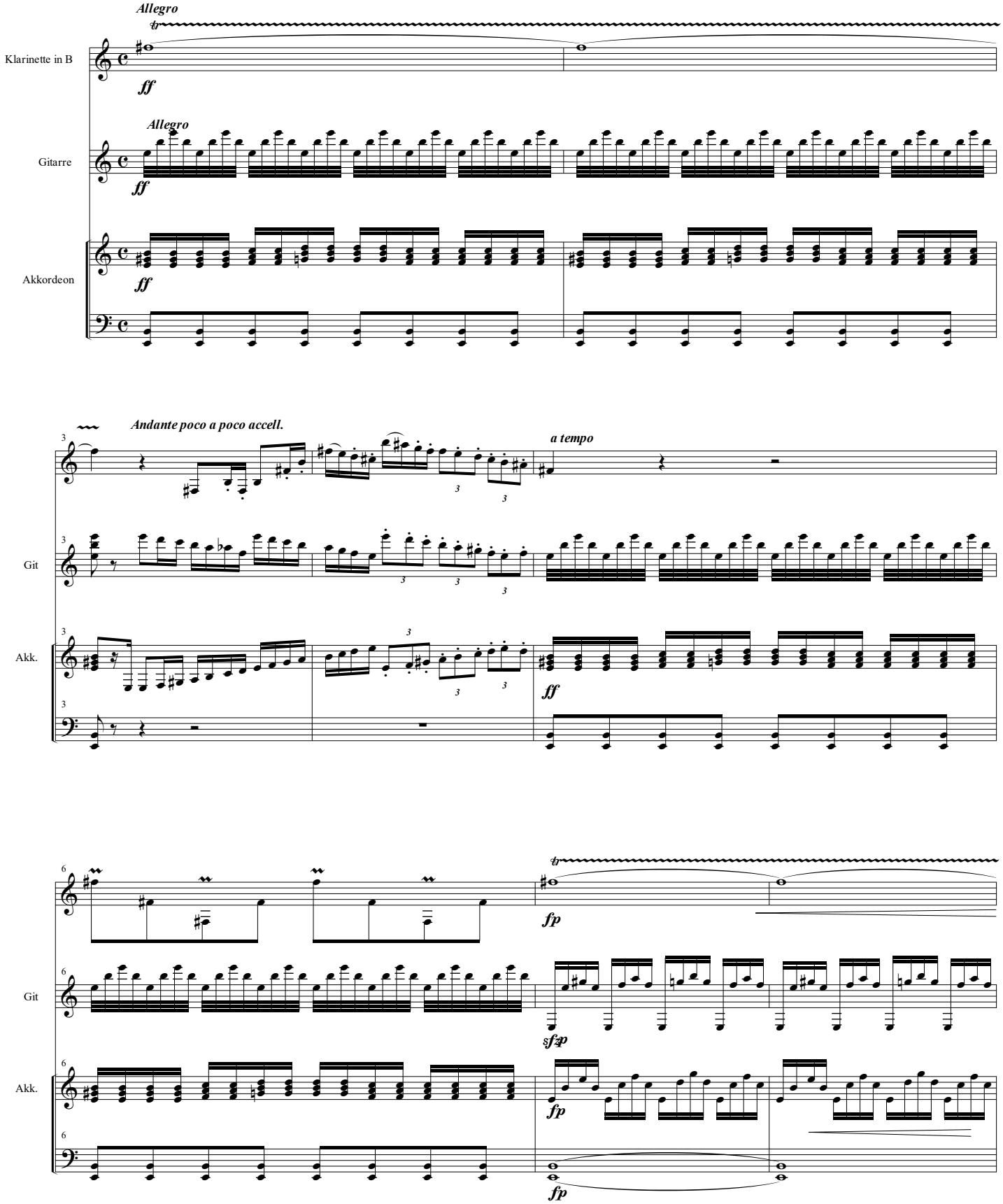
Durch Aufführungen seiner Werke im Rahmen der WASBE-1997 in Schladming gelang ihm der internationale Durchbruch und war in den vergangenen Jahren in Australien, Amerika, Russland und vielen europäischen Staaten als Komponist, Dirigent, Interpret und Referent eingeladen.

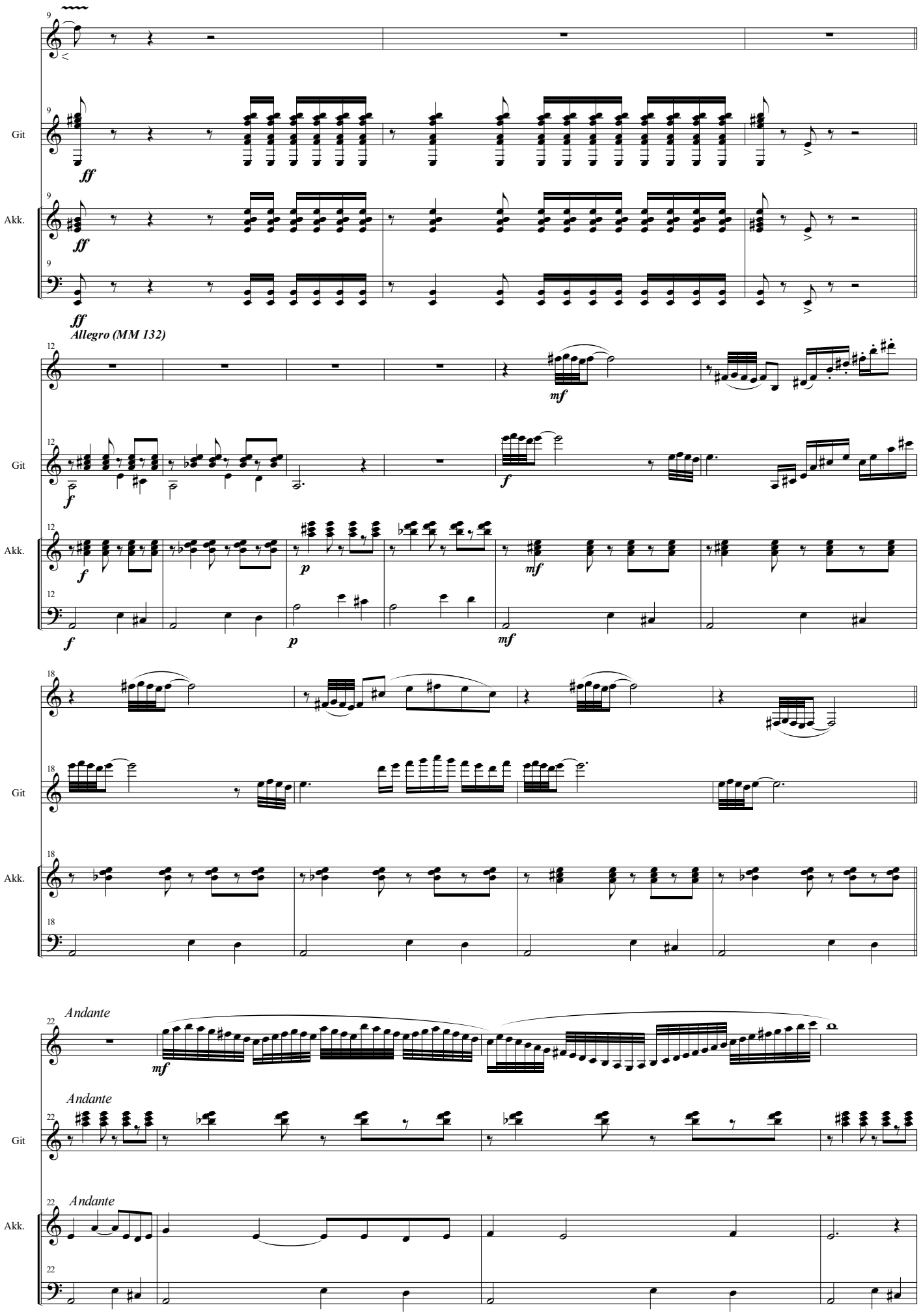
Franz Peter Cibulka, born in 1946, completed his musical studies in clarinet, composition and orchestral conducting at the University for Music and Performing Arts in Graz, Austria. He served as Professor of Clarinet, Chamber Music and Music Theory at the Johann Joseph Fux Conservatory in Graz until July 2002 when he began working exclusively as a free-lance composer. His list of works includes more than 300 compositions of the most diverse instrumentation and styles resulting from his artistic collaboration with various performers.

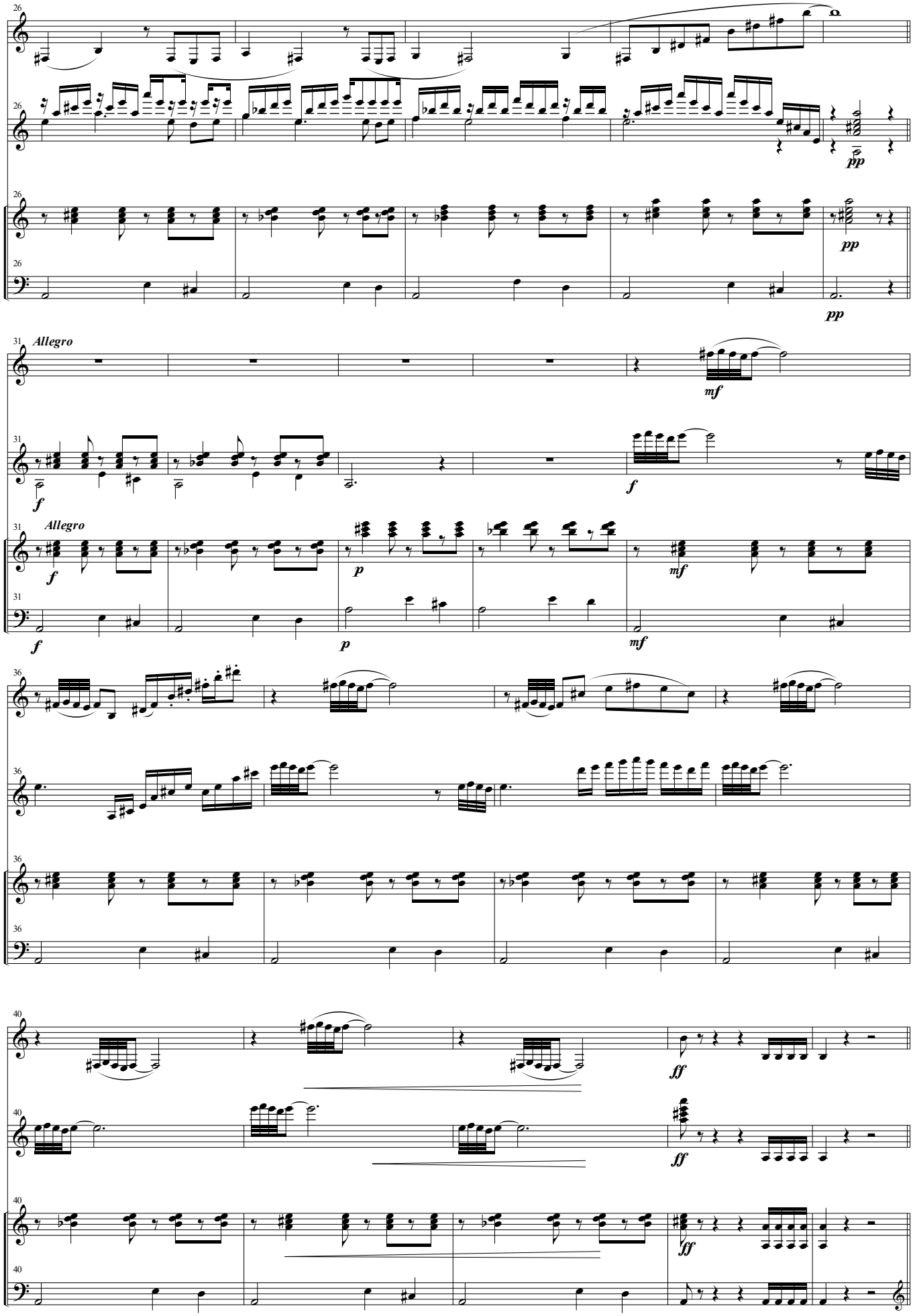
Mr. Cibulka achieved an international reputation following the performance in 1997 of several of his works at the World Association for Symphonic Bands and Ensembles (WASBE) held in Schladming, Austria. Since that time he has been invited to Australia, America, Russia and many European countries as a composer, conductor, performer and lecturer.

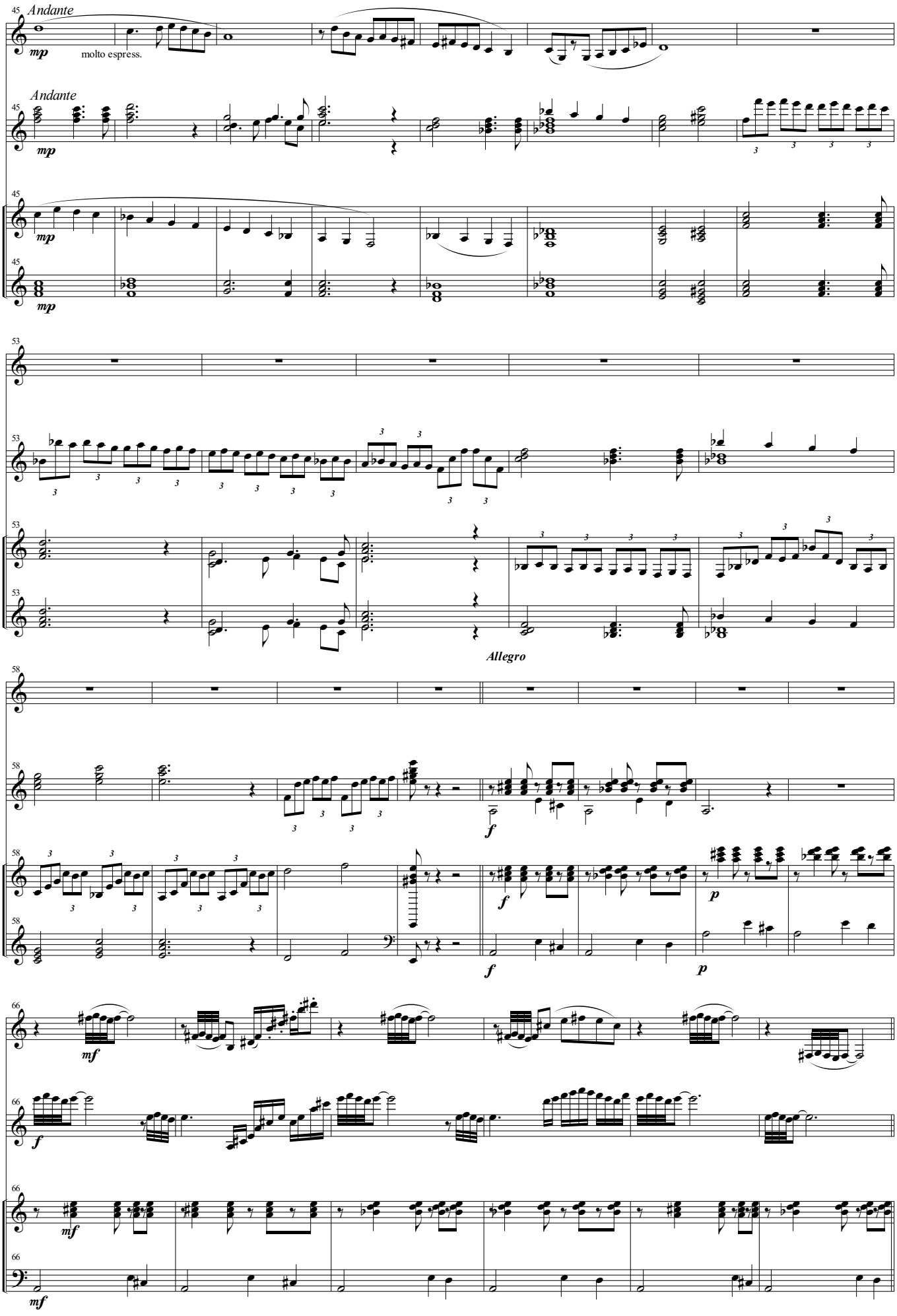
Spanische Impressionen

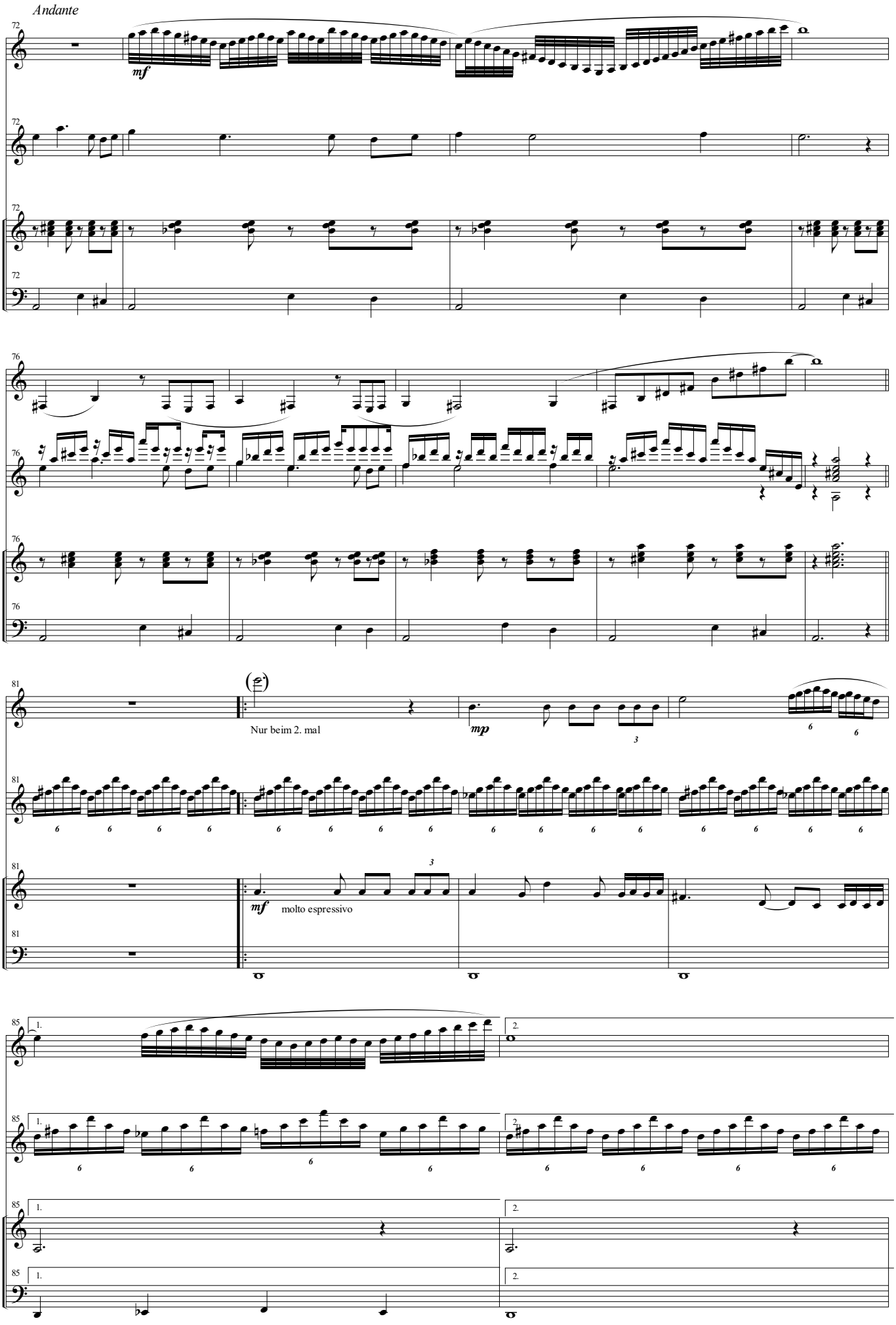
Franz Cibulka

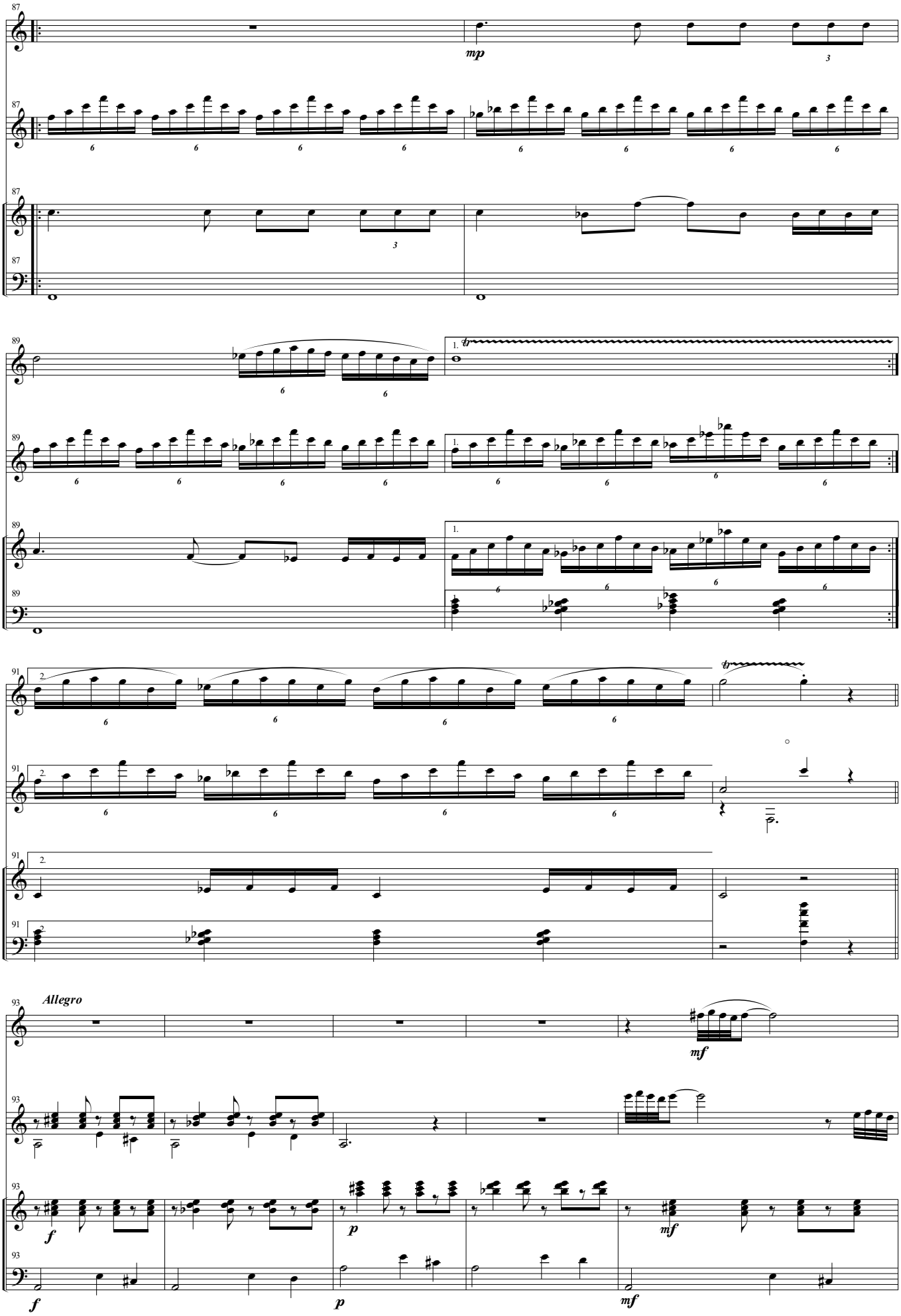


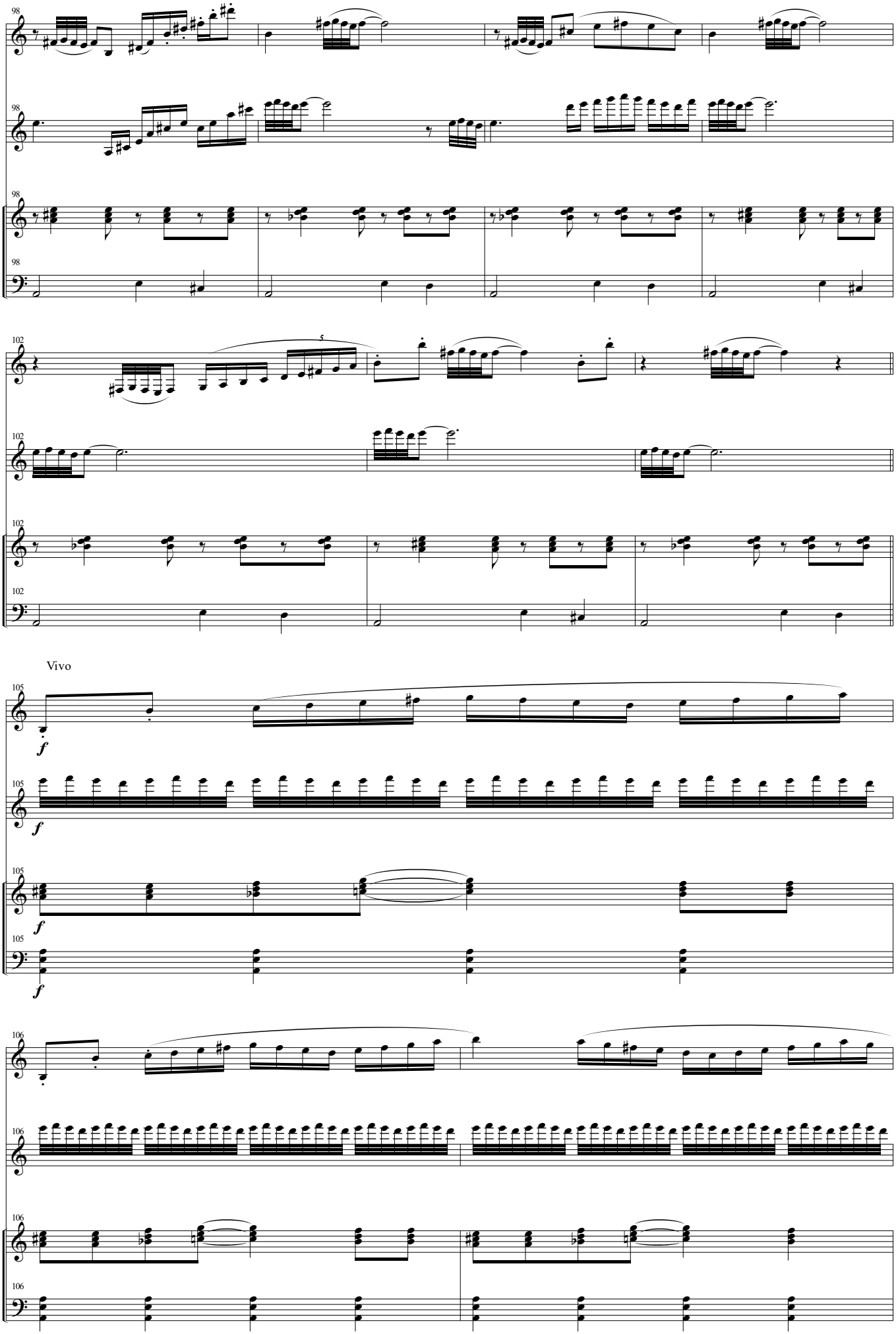

Git
Akk.
ff
Allegro (MM 132)
mf
f
p
Andante

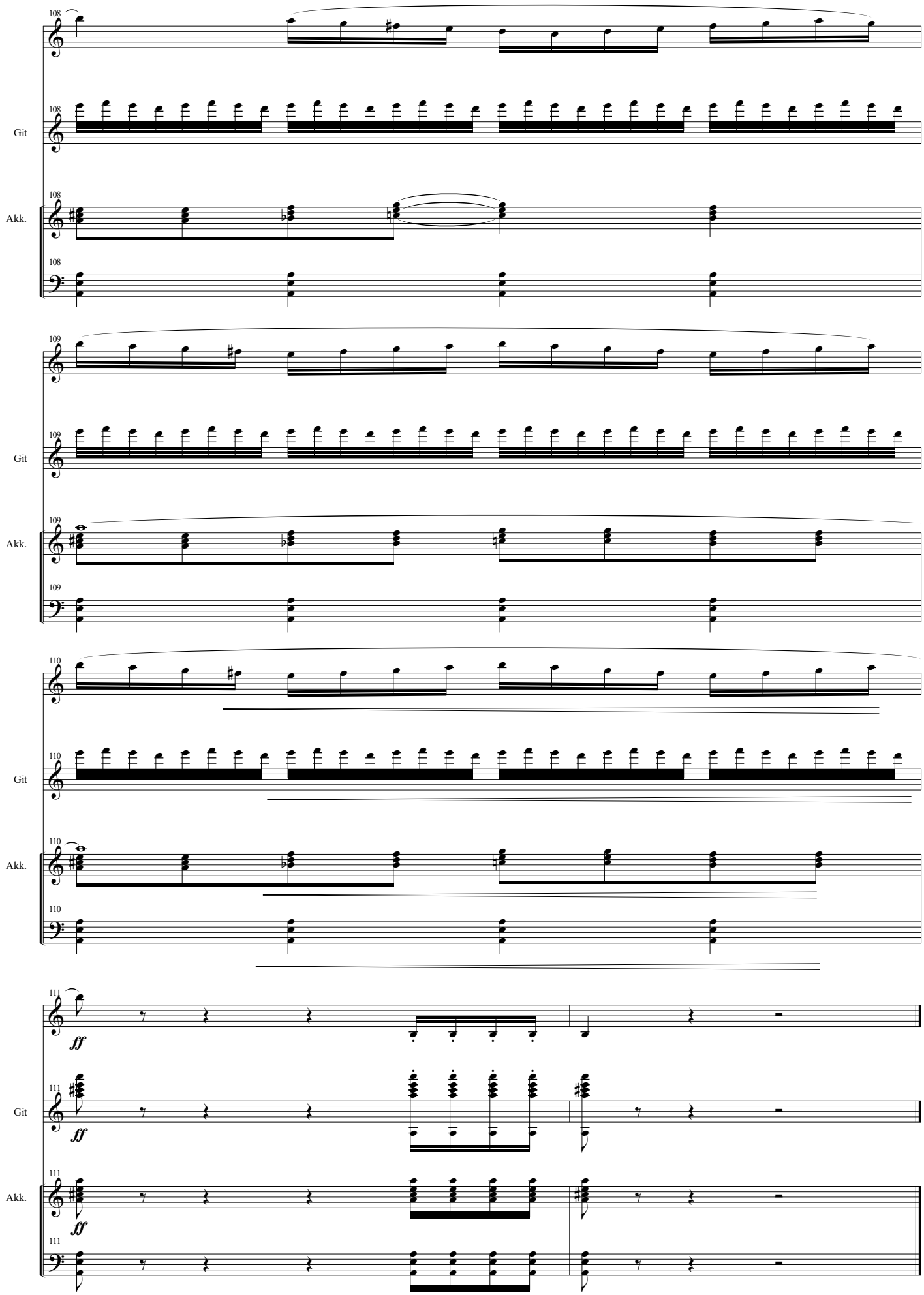

Git
Akk.
Allegro
Allegro
Git
Akk.
Git
Akk.
Git
Akk.


Andante
mp
molto espress.
Andante
Git
Akk.
Allegro
f
p
mf


Andante
mf
Git
Akk.
Nur beim 2. mal
mp
mf
molto espressivo


87
mp
Git
Akk.
89
1.
91
2.
Allegro
93
mf
f
p


98
Git
Akk.
102
5
Vivo
105
f
106


108
Git
Akk.
109
110
111
ff